

Questo piccolo schema ti aiuterà a stabilire quale scala utilizzare per il tuo modello:

---

<b>SCALA 1:5</b>	1 metro nella realtà e pari a 20 centimetri sul plastico
<b>SCALA 1:10</b>	1 metro nella realtà e pari a 10 centimetri sul plastico
<b>SCALA 1:20</b>	1 metro nella realtà e pari a 5 centimetri sul plastico
<b>SCALA 1:25</b>	1 metro nella realtà e pari a 4 centimetri sul plastico
<b>SCALA 1:50</b>	1 metro nella realtà e pari a 2 centimetri sul plastico
<b>SCALA 1:100</b>	1 metro nella realtà e pari a 1 centimetro sul plastico
<b>SCALA 1:200</b>	1 metro nella realtà e pari a 5 millimetri sul plastico
<b>SCALA 1:500</b>	1 metro nella realtà e pari a 2 millimetri sul plastico
<b>SCALA 1:1000</b>	1 metro nella realtà e pari a 1 millimetro sul plastico

---

## Scale da 1:5 a 1:20

Solitamente si usano per particolari costruttivi e dettagli.

## Scale da 1:50 a 1:100

Si utilizzano per gli interni e gli esterni di piccole dimensioni. Il livello di dettaglio è pari ad un disegno definitivo e sono piuttosto sintetizzati. Serve per vedere la distribuzione degli spazi e l'aspetto generale.

## Scala 1:200

Classica scala utilizzata per il plastico architettonico. Non serve entrare nel dettaglio, tutto si semplifica e lo scopo principale è mettere in risalto le volumetrie, gli accessi e un minimo di contesto con l'intorno.

## Scala 1:500

Viene solitamente utilizzata per plastici urbanistici che comprendano una parte consistente dell'intorno del progetto. Servono per capire come il progetto si inserisce nel tessuto urbano o territoriale e in quale rapporto.

## Scala 1:1000 e oltre

Sono scale utilizzate per plastici territoriali. I volumi degli edifici sono ridotti a semplici oggetti estremamente sintetizzati, vengono evidenziate le masse arboree (boschi e manti erbosi), le curve di livello e le arterie stradali.